



**Lise Bouché, administration, coordination, suivi de projets**

Il ne passe pas un jour sans que change de production du Festival de Lyon et un beau parcours dans les méandres de la culture du spectacle en fait le bastion du studio et son point de repère pour tous.



**Fany Rey, médiation des publics**

Conductrice, chorégraphe et metteuse en scène, elle met au service du mouvement et de la scénographie. Du mouvement spatial au mouvement personnel, du travail de l'imaginaire à l'image de soi, elle explore ces liens dans un objectif de transmission et de médiation vers ses publics.



**Kélesh Agostini, rigie & technique**

L'homme-mesureur et le créateur assure du studio une formation initiale d'ingénieur et une intelligence relative dont un jour se passe. Il explore avec une coupe et une feuille de papier, donne les clés mathématiques nécessaires à la réalisation des algorithmes et code le cas échéant les premiers prototypes.



**Derrick Gachon, conception, intégration multimédia**

Musicien, artiste et concepteur de systèmes interactifs, il travaille sur la portée perceptuelle du geste et les unités artistiques temporelles. Il est le genre de la philosophie du studio et dirige le développement des projets qui s'y développent.

site perso: <http://derrickgachon.fr/>



**Yves Quémener, expert analyse d'image, des info**

Consultant, informaticien et expert dans les domaines de l'analyse d'image, du traitement vidéo et du tracking, de la réalité augmentée et des systèmes complexes, il développe notamment les systèmes de capture du mouvement pour les installations du studio.

site perso: <http://www.ly-drea.com/>



**Alexandre Barrea, ingénieur du son**

Ingénieur du son et cofondateur de [www.surround4energy.com](http://www.surround4energy.com), spécialiste acoustique multicanal sur le web, est ultra-passionné de la diffusion sonore met au service des projets artistiques du studio une compétence complémentaire de chef-opérateur du son en TV Broadcast, documentaire et captation de spectacle de vivants.

## CreArtCom Studio

CreArtcom : a studio designing and producing scenographies presenting aesthetic, corporal and symbolic approaches to sound and image technologies. CreArtcom offers original works around gesture, movement and play. The team elaborates projects focused on human being and self-expression leading the public to question their environment and their corporeal existence through interactive technologies.

Since 2011 CreArtcom works have been broadcasted throughout France and abroad.



### CreArtCom Studio

mailing: 4, montée du Chemin Neuf, 69005 Lyon, France

place: 7 place Chazette, 69001 Lyon, France

webplace: <http://www.creartcom.eu>